

t

## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**PAOLILLO STEFANO**

**stefano.paolillo@libero.it**

italiana

9-3-1962

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1991 ad oggi  
Rai-Radiotelevisione Italiana - v.le Mazzini 14 00195 Roma

Radiotelevisivo  
operatore di ripresa

Marzo-maggio 2019  
Docenza nel Laboratorio su "Linguaggi della progettazione digitale" nel corso di "Comunicazione pubblicitaria , storytelling e cultura d'immagine" presso l'Università per Stranieri in Perugia

Marzo-maggio 2018  
Docenza nel Laboratorio su "Linguaggi della progettazione digitale" nel corso di "Comunicazione pubblicitaria , storytelling e cultura d'immagine" presso l'Università per Stranieri in Perugia

Novembre 2016  
Seminario sul tema "psicologia dei prodotti seriali audiovisivi" presso l' Università per Stranieri di Perugia su invito del prof. Catolfi della cattedra di "Linguaggi e tecniche dei media digitali" Comunicazione pubblicitaria e design strategico"

Novembre 2016

Seminario sul tema "Musica e montaggio" presso l'Università per Stranieri di Perugia su invito del prof. Catolfi della cattedra di "Linguaggi e tecniche dei media digitali" Comunicazione pubblicitaria e design strategico"

Settembre 2016

Docenza nel corso ECM dell'Ordine degli Psicologi dell'Abruzzo alla giornata di lavori dal titolo "Psicologi 3.0" in Francavilla al Mare (PE) con un intervento sul tema: "Psicologia dell'audiovisivo: promozione e nuove prospettive di lavoro per lo psicologo"

Maggio 2016

Seminario sul tema "Psicologia e videogiochi" presso l'Università per Stranieri di Perugia su invito del prof. Catolfi della cattedra di "Linguaggi e tecniche dei media digitali" Comunicazione pubblicitaria e design strategico"

Marzo 2016

Seminario presso l'Ordine degli Psicologi della Lombardia sul tema "Training audiovisivo per psicologi"  
Ordine degli Psicologi della Lombardia  
Milano

Marzo 2015

Docenza in "La promozione del benessere tra media tradizionali e nuove tecnologie" - corso di laurea magistrale in psicologia clinica e della salute  
Università Gabriele d'Annunzio  
Chieti-Pescara

Febbraio 2015

È fondatore e presidente dell'Associazione Culturale "Articolo 11", promotrice del Premio d'Informazione "Articolo 11"

Marzo 2014

Professore a contratto in "Tecniche dell'informazione periodica" - corso di laurea in Comunicazione Pubblicitaria  
Università per Stranieri  
Perugia

Ottobre 2013

Docenza sul tema "Architettura dell'informazione tra psicologia della fruizione, tradizione e innovazione" - master in "Architettura dell'informazione"  
Università per Stranieri  
Perugia

Settembre 2011

Docenza sul tema "*Regia della notizia nel telegiornale*" per il "Laboratorio di regia e produzione mediale" - corso di laurea "Comunicazione pubblicitaria e design strategico"  
Università per Stranieri  
Perugia

Aprile 2010

Docenza sul tema "*Il set di un telegiornale*" - Master in Conduttore Radiofonico e Media Digitali  
Università per Stranieri  
Perugia

Luglio 2009

È "cultore della materia" presso la cattedra di *Cinema, televisione e arti visive*, (prof. Antonio Catolfi) presso l'Università per Stranieri di Perugia

## **PUBBLICAZIONI**

"Yes, we game", 2020, Dario Flaccovio Editore, Palermo; ISBN 9788857910659 (in corso di stampa)

"Psicologia dell'informazione e del giornalismo"; 2017; Edizioni Psiconline; Francavilla al Mare; ISBN 9788899566180

"Psicologia dell'audiovisivo"; 2012, Edizioni Psiconline ; Francavilla al Mare; ISBN 9788889845882

"A ritmo di spot", (con Lucilla Bartocci) in Psicologia Contemporanea ; gennaio 2007

"Mutamento tecnologico e soggettività nella professione dell'operatore di ripresa", in Inchieste (a cura di Serena Dinelli, Dedalo Editore), n° 135 [gen-mar 2002]

"La ripresa dell'evento sportivo", in Broadcast&Production n°8 Anno II, novembre 2000

## **ALTRE ATTIVITA'**

Da gennaio a marzo 2019 realizza presso scuola primaria "Ammeto" in Marsciano (PG) progetto con le V classi dal titolo "Verso l'informazione e i suoi rischi"

Dal agosto 2018 cura un blog per l'editore Psiconline sui temi dell'audiovisivo e l'informazione attraverso la visione psicologica

Dal 2015 è fondatore e presidente del Premio d'Informazione "Articolo 11"

Da 2014 è autore di un blog sui temi della psicologia e dell'informazione  
[<https://stefanopaolillo.wordpress.com/>]

Dal 2009 pubblica video sul proprio canale Youtube  
[<https://www.youtube.com/user/leggidimurphy>] sui temi di psicologia, informazione, formazione

Dal 2011 al 2014 è autore della rubrica "Altre Visioni" pubblicata sul sito web del TG3

Nel 2007 compie una ricerca dal titolo: "Indagine sul consumo di audiovisivi da parte dei preadolescenti" [psiconline.it]

Nel 2006 realizza, in collaborazione con Lucilla Bartocci (ASA) una ricerca sul tema "Studio preliminare sulla frequenza dei tagli nel montaggio cinematografico degli spot pubblicitari" e successivamente pubblica i risultati sul web e sulla rivista Psicologia Contemporanea

Nel gennaio 2006 tiene un laboratorio con le IV<sup>a</sup> e V<sup>a</sup> classi della scuola elementare "Don Milani" sul tema "Vero/falso, percorso verso la distinzione del verosimile in Tv"

Nel febbraio 2004 tiene un seminario presso l'Istituto di Cinematografia e Televisione di Stato "Roberto Rossellini" in Roma dal titolo: "La televisione reale. Attese, possibilità e creatività nell'immagine televisiva"

Nel 2003 è docente nel workshop: "Uno, nessuno, centomila. Il matrimonio soggettivo. Ripresa e fotografia tra ripetitività e creatività. Un'idea di montaggio tra ritmo, musica ed immagini"

Nel 2001 ha tenuto una conferenza presso l'Istituto Italiano di Cultura di Oslo sul tema: "Linguaggio televisivo e lingua italiana"

2000-2001 È autore e regista di un ciclo di sei puntate del programma "Dieci minuti di..." a cura della Testata Servizi Parlamentari dell Rai

Dal 1997 al 2007 è stato membro della giuria del *Premio Giornalistico "Ilaria Alpi"*

Dal 1997 al 2001 è presidente dell'Associazione Italiana TeleCineoperatori

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Marzo 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università La Sapienza - Roma
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita Laurea in Psicologia Clinica
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

data... 23.3.20

firma.....



Ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e s.m.i. ("Codice in materia di protezione dei dati personali") e del Regolamento dell'Unione Europea (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, che prevedono la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, l'Università per Stranieri di Perugia informa che tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. Ai sensi della normativa indicata, La informiamo che i dati personali, da Lei forniti, saranno raccolti e trattati nel rispetto delle norme di legge, per finalità connesse allo svolgimento delle attività istituzionali, in particolare per tutti gli adempimenti connessi alla piena attuazione del rapporto con l'Università per Stranieri di Perugia. Il consenso al trattamento dei dati conferiti non viene richiesto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e s.m.i. e dell'art. 6, comma 1, lettera c) del Regolamento dell'Unione Europea (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.